

# Jahn-Bibliothek für afrikanische Literaturen

Die Jahn-Bibliothek für afrikanische Literaturen beherbergt eine einzigartige Sammlung literarischer Werke in über neunzig Sprachen, darunter die ehemaligen Kolonialsprachen ebenso wie eine große Zahl afrikanischer Sprachen.

Die Sammlung umfasst Klassiker und zeitgenössische Literatur international renommierter afrikanischer Autorinnen und Autoren, aber auch zahlreiche unbekanntere, lokal publizierte Werke, Übersetzungen, Comics, Literaturverfilmungen und Hörbücher. Die Sammlung wird durch umfangreiche Sekundärliteratur sowie Zeitschriften ergänzt.

In unregelmäßigen Abständen veranstaltet die Jahn-Bibliothek internationale Janheinz Jahn-Symposien zu zentralen Themen der afrikanischen Literaturwissenschaft und lädt zu Lesungen mit afrikanischen Schriftstellerinnen und Schriftstellern ein.

[www.jahn-bibliothek.ifeas.uni-mainz.de](http://www.jahn-bibliothek.ifeas.uni-mainz.de)



Foto: Thomas Hartmann

## Wissenschaftliche Leitung

Dr. Anja Oed  
Institut für Ethnologie und Afrikastudien  
FB 07, Geschichts- und Kulturwissenschaften

## Besucheradresse der Jahn-Bibliothek

Bereichsbibliothek Ethnologie und Afrikastudien, SB II  
Colonel-Kleinmann-Weg 2, 1. OG, Raum-Nr. 01-132  
Johannes Gutenberg-Universität Mainz

## Kuratorin

Dr. Anja Oed  
Institut für Ethnologie und Afrikastudien  
aoed@uni-mainz.de

## Studentische Mitarbeit

Tim Brockmann, Viktoria Güdelhöfer, Affouet Marie-Estelle Kouakou, Sabine Kretzschmar, Mirco Leier, Annika Müller, Ann-Kathrin Neff, Hannah Wehner

## Öffnungszeiten

Mo, Mi: 16-19 Uhr (am 20.06.2018: 12-16 Uhr)  
Di, Do: 12-14 Uhr (nicht am 12.07.2018)

## Besucheradresse

SCHULE DES SEHENS  
Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Jakob-Welder-Weg 18  
55128 Mainz



# WECHSEL SICHTS

Comic-Helden  
in und aus Afrika

12. Juni – 23. Juli

Ausstellung  
in der Schule des Sehens  
Johannes Gutenberg-Universität  
Mainz

Mit Exponaten  
aus der Jahn-Bibliothek  
für afrikanische Literaturen



## Comic-Helden in und aus Afrika

---

Die Ausstellung lädt ein zu einer Begegnung mit Comic-Helden in und aus Afrika, die vielfältige Perspektiven auf eine ganze Reihe von Themen ermöglichen.

Die Comics bzw. Comic-Helden einiger zeitgenössischer afrikanischer Künstlerinnen und Künstler sind bewusst als Gegenentwürfe zu kolonial geprägten bzw. stereotypen Vorstellungen von Afrika entstanden, indem sie z.B. Großstadt-Heldinnen oder Superhelden in den Mittelpunkt stellen.

Die Ausstellung zeigt aber auch Comics mit weiteren thematischen Schwerpunkten. So ermöglichen afrikanische Comic-Helden in oder unterwegs nach Europa unterschiedliche Perspektiven auf Migration; aber auch Märchen-, Alltags- und Krimihelden sowie Comic-Helden im Dienst von Bildung und Aufklärung sind in der Ausstellung vertreten, ebenso wie afrikanische Comic-Helden der Weltgeschichte, (Anti-)Helden postkolonialer Geschichte oder Nationalhelden.



Titelseite: © Marguerite Abouet/Clément Oubrerie  
Innenseite: © Christophe Édimo/Simon Mbumbo

Di, 12.06.2018, 15:30 Uhr

### Vernissage

#### Grußworte

Prof. Dr. Thomas Bierschenk, Dekan des FB 07  
Prof. Dr. Elisabeth Oy-Marra, Vorsitzende  
des Leitungsgremiums der Schule des Sehens  
Dr. Vera Hierholzer, Leiterin der Sammlungskoordination

#### Thematische Einführung

Dr. Anja Oed

#### Szenische Lesung

Studierende der Ethnologie und der Weltliteratur

Hörsaal 21 (Physikalische Chemie)  
Jakob-Welder-Weg 11  
Johannes Gutenberg-Universität Mainz

---

Do, 05.07.2018, 18:15 Uhr

### Rupert Bazambanza (Ruanda): Comics über den Genozid an den Tutsi als Erinnerungsarbeit

Vortrag / Lesung in französischer Sprache  
mit deutscher Übersetzung

P 2, Philosophicum  
Jakob-Welder-Weg 18  
Johannes Gutenberg-Universität Mainz

---

Mo, 23.07.2018, 18:15 Uhr

### Ib Zongo (Côte d'Ivoire/Ghana): Comics als Bildungsmedium in Afrika

Vortrag / Lesung in deutscher Sprache

P 2, Philosophicum  
Jakob-Welder-Weg 18  
Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Mo, 23.07.2018

### Schwarzer Orpheus meets Comic-Kunst

Festakt zum 100. Jubiläum  
des Geburtstags von Janheinz Jahn und Finissage

- 15:00 Führung durch die Ausstellung  
15:30 Kaffeepause  
16:00 Impressionen zu und aus Jahns Werk  
Almut Seiler-Dietrich:  
Wie in Messel die neoafrikanische Literatur  
erforscht wurde  
Ibou Diop:  
Weltwissen neu gedacht:  
Janheinz Jahn und die afrikanische Literatur  
Launch eines Comic-Posters von Ib Zongo  
über Janheinz Jahn  
Mit Aziz Kouyaté (Gesang und Kora)  
17:30 Empfang mit afrikanischem Fingerfood  
18:15 Ib Zongo:  
Comics als Bildungsmedium in Afrika

---

### Führungen

Mi, 20.06.2018, 12:15 Uhr  
Tag der Lehre des FB 07  
Führung mit Mitgliedern  
des studentischen Kuratoren-Teams

Do, 21.06.2018, 12:15 Uhr  
Denk-Pause!  
Führung in der Mittagszeit

Mi, 27.06.2018, 17:30 Uhr  
Mo, 02.07.2018, 17:30 Uhr  
Mi, 11.07.2018, 17:30 Uhr  
Mo, 16.07.2018, 17:30 Uhr  
Mo, 23.07.2018, 15:00 Uhr